

# ***International Circus Festival of Italy, 25<sup>th</sup> edition***

Latina, dal 17 al 21 Ottobre 2024

[www.festivalcircoitalia.com](http://www.festivalcircoitalia.com) #festivalcircoitalia

Una produzione

**ASSOCIAZIONE CULTURALE  
"GIULIO MONTICO"**

con il contributo del

**MINISTERO DELLA CULTURA**

con il patrocinio di

**CONSIGLIO REGIONALE DEL LAZIO  
PROVINCIA DI LATINA**



Platinum Partners

**ABRACADABRA by REDER CIRCUS  
WATERLAND**

Gold Partner

**ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS**

in collaborazione con

**FEDERAZIONE MONDIALE DEL CIRCO  
ENTE NAZIONALE CIRCHI**

e CON

**FEDERAZIONE ITALIANA DELLO SPETTACOLO POPOLARE  
FORUM OF CHRISTIAN ORGANIZATIONS FOR THE  
PASTORAL CARE OF CIRCUS AND CARNIVAL WORKERS**

eco partner

**ECOPLUS**

entertainment partner

**24MILA BACI disco dinner**

***Flash n° 3 – Gold Partner – 12 Luglio 2024 – July 12<sup>th</sup>, 2024***

L'International Circus Festival of Italy ha l'onore di annunciare il sodalizio stabilito oggi con  
**ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS.**

*The International Circus Festival of Italy is today honoured to announce its partnership with  
**ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS.***

## **ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS**

è Gold Partner della 25<sup>a</sup> edizione  
dell'International Circus Festival of Italy

*is a Gold Partner of the 25<sup>th</sup> edition  
of the International Circus Festival of Italy*



Al suo debutto artistico nel 2001, Elmar Kretz ha lavorato per importanti complessi circensi tra i quali il Circus Busch-Roland in Germania, il Circo Nazionale Austriaco e il Cirque Medrano in Francia. Ad oggi è Direttore del Ravensburger Christmas Circus, uno degli spettacoli natalizi più apprezzati in Germania. In occasione della scorsa edizione dell'International Circus Festival of Italy, con il suo numero di *cavalli in libertà*, l'addestratore tedesco Elmar Kretz interagì amichevolmente con stalloni arabi, andalusi e lipizzani in una performance tecnicamente ineccepibile e di grande impatto per il pubblico di ogni età.

*Since his artistic début in 2001, Elmar Kretz has worked in the most important circuses, including Circus Busch-Roland in Germany, the Austrian National Circus, and Cirque Medrano in France. He is currently Director of the Ravensburger Christmas Circus, one of Germany's most popular Christmas shows. On the occasion of the last edition of the International Circus Festival of Italy, in his Liberty Horses number, German trainer Elmar Kretz interacted kindly with his Arabian, Andalusian and Lipizzaner horses in a performance that was both technically seamless and artistically pleasing to audiences of all ages.*

La Produzione tutta rivolge un sentito ringraziamento a **ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS** per l'attestato di stima che, attraverso il partenariato oggi stabilito, ha voluto offrirle.

*The entire production team wishes to profusely thank **ELMAR KRETZ RAVENSBURGER WEIHNACHTCIRCUS** for this kind demonstration of esteem offered through today's announced partnership.*

Gli uffici di Produzione dell'**International Circus Festival of Italy** sono a disposizione di quanti fossero interessati a conoscere le modalità di accesso alle diverse formule di partenariato possibili. Il recapito al quale rivolgersi è [info@festivalcircoitalia.com](mailto:info@festivalcircoitalia.com)

*The Production Office of the **International Circus Festival of Italy** will be pleased to give more information regarding partnerships with this event on request. If you are interested, please contact us at: [info@festivalcircoitalia.com](mailto:info@festivalcircoitalia.com)*